

# BOLETÍN TÉCNICO

## ¿Qué hay en una igualación de color?

No todas las igualaciones de color se crean iguales porque el color puede ser bastante impredecible cuando toma en cuenta los diversos factores que pueden afectar su apariencia. Estos factores incluyen diferencias individuales en la visión humana de una persona a otra; el tipo de luz que llega a la superficie, desde luz natural, incandescente hasta fluorescente; y los colores de alrededor que se reflejan de una superficie tal como el piso, los tratamientos de las ventanas, los muebles y las telas. Es importante para sus clientes seleccionar el color correcto, de forma que estén completamente satisfechos con los resultados. Muchas compañías afirman tener igualaciones de color “personalizadas”, pero usted necesita profundizar un poco más para comprender qué es exactamente lo que está pagando.

### ¿Cómo igualan los colores las empresas?

Hay dos enfoques usados comúnmente cuando se trata de igualar un color. Una práctica involucra un dispositivo llamado espectrofotómetro y el otro requiere la habilidad agregada de un profesional que puede igualar colores “personalizados”.

- Un espectrofotómetro es un dispositivo sofisticado que lee un color determinado, lo separa en los diversos componentes de luz que constituyen el color, y luego proporciona una fórmula de tintura que puede usarse para hacer un galón de pintura con esa tintura.
- Un técnico de igualación de color tiene una excelente visión de color y una tremenda experiencia para mezclar colorantes y reproducir colores. Aunque los igualadores de color tienen mucha habilidad, siguen usando un espectrofotómetro como punto inicial para igualar un color. Luego, hacen pequeños ajustes para mejorar la apariencia del color.

### Así que ¿cuál enfoque es mejor?

Cada proveedor de pintura dice que proporciona servicios de igualación de color personalizada, pero ¿qué están ofreciendo realmente? Un método, al que se le designa normalmente como igualación de “leer y formular”, proporciona una igualación aceptable simplemente leyendo un color con un espectrofotómetro y tiñendo un galón de pintura con la fórmula proporcionada. ¿Provee esto una igualación de color adecuada? Seguro, pero ¿es la mejor igualación posible? Creemos que no. La experiencia muestra que el paso adicional de igualación personalizada es mejor. El ojo humano es capaz de ver más de 2,5 MM de colores, lo que es todavía muy superior a la capacidad de los dispositivos electrónicos. Un técnico hábil puede tomar la fórmula inicial de la tintura proporcionada por un espectrofotómetro y hacer leves ajustes para mejorar cómo luce un color, con base en las texturas de las superficies o diferencias en lustre, para obtener los mejores resultados posibles. Tenga en mente que aunque el método de igualación personalizada toma más tiempo, puede estar seguro que el color resultante se ajusta más a su visión y a los deseos del cliente.



# BOLETÍN TÉCNICO

## ¿Qué hay en una igualación de color?

### ¿Por qué igualar los colores?

Asegúrese de preguntar a su proveedor de pintura qué tipo de servicios de igualación de color ofrecen. Si usted necesita la mejor igualación de color posible, y ellos pueden ofrecer solamente servicios de igualación de “leer y formular”, necesita un mejor servicio de una empresa que le brinde servicios de “igualación personalizada”. Dunn-Edwards ofrece servicios de igualación personalizada y nuestros técnicos de igualación de color están bien entrenados para seleccionar la mejor fórmula de tñido ofrecida por el espectrofotómetro con base en dónde se aplicará la pintura. Y nosotros equipamos y mantenemos nuestras operaciones con la tecnología más reciente, que permite una mayor repetibilidad, menor metamerismo, y una igualación de color más objetiva.

Use precaución si ve ofrecimientos de mercadotecnia que prometen servicios de igualación del color “exacto”. Igualaciones del color “exacto” son imposibles de obtener. Pero si piensa en términos de encontrar precisamente el color adecuado que trabaje junto con todos los otros factores que influyen el color, logrará el mejor resultado. Al hacer igualación de color, el enfoque más exitoso es hacer la selección del color final y probar una muestra pequeña de color de 4'x4' en la pared. Vea la muestra durante el día y durante la noche para asegurarse de que la diferente iluminación no afecta la apariencia. Una vez que su cliente tenga la experiencia y vea cómo luce el color, tendrá más confianza sobre su elección y usted puede terminar el trabajo.

Síguenos



DUNN-EDWARDS CORPORATION

4885 East 52<sup>ND</sup> Place, Los Ángeles, CA 90058  
(888) DE PAINT (337-2468) | [dunnedwards.com](http://dunnedwards.com)

Dunn-Edwards® y The #1 Choice of Painting Professionals® (la opción N°1 de los pintores profesionales) son marcas registradas de Dunn-Edwards Corporation.  
©2018 Dunn-Edwards Corporation. Todos los derechos reservados.



**THE #1 CHOICE OF  
PAINTING PROFESSIONALS®**