

# BOLETÍN TÉCNICO

## Impactos de los limpiadores y desinfectantes en las películas de pintura

### ¿Pueden los desinfectantes y limpiadores tener un impacto negativo en la película de pintura?

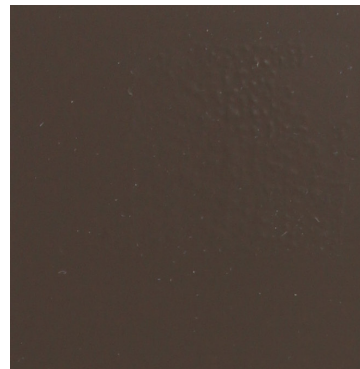
Al igual que muchos productos químicos fuertes, los limpiadores y ciertos desinfectantes pueden dañar la película de pintura y hacer que se ablande, se creen burbujas o, incluso, que se deslustre (se elimine el acabado brillante) o se destruya completamente. Sin embargo, hay una amplia gama de limpiadores y desinfectantes disponibles, y no todos dañan la película de pintura. Seguir las instrucciones de la etiqueta y hacer pruebas cuidadosas pueden ayudar a determinar si un limpiador o un desinfectante impactarán negativamente en la película de pintura.

### Instrucciones para los limpiadores y desinfectantes premezclados y pulverizables

- Lea completamente todas las instrucciones de la etiqueta.
- Pruebe el limpiador/desinfectante en un área que no quede a la vista antes de rociarlo en toda la superficie.
- Use un trapo húmedo o una esponja no abrasiva para quitar la suciedad, marcas y manchas de la superficie y para quitar el exceso de limpiador/desinfectante. Dependiendo de lo que esté tratando de quitar, es posible que se requiera algo de frotamiento.
- Nunca permita que el limpiador o el desinfectante se sequen en la superficie. Cuanto más tiempo permanezca, más probable es que dañe la película o deje un residuo no deseado.
- Enjuague la superficie si es necesario y solo si las instrucciones del limpiador/desinfectante lo recomiendan.

Como se muestra en la imagen 1 a continuación, cuanto más tiempo se permita que un producto químico permanezca en cualquier superficie, especialmente en una película de pintura, mayor será la posibilidad de dejar algún tipo de daño en esta. La foto a continuación muestra un ejemplo de un limpiador/desinfectante que se dejó reposar en la película de pintura durante 30 minutos y hasta 1 hora con el uso de un pedazo de papel toalla cuadrado para permitir que el producto químico penetrara en la película de pintura. Como puede ver, el pedazo cuadrado en la parte superior que se dejó por 30 minutos tiene un impacto mínimo o nulo en la película de pintura. Sin embargo, en la parte inferior, donde la solución se dejó reposar durante una hora completa, se puede ver el blanqueamiento de la película de pintura y las pequeñas burbujas que se han formado.

#### 30 minutos de remojo



#### 1 hora de remojo

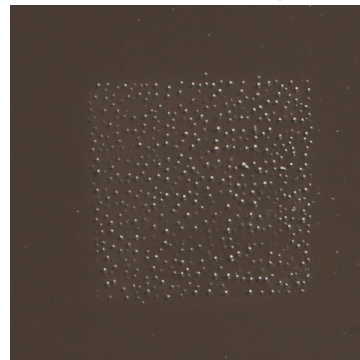


Imagen 1: ejemplo del impacto del tiempo de remojo del desinfectante/limpiador en la película de pintura

## ¿Por qué una pintura se limpia más fácilmente que otra?

La verdad es que no todas las pinturas son iguales. El tipo de aglutinante, el pigmento y otras variables de formulación influyen en la capacidad de lavado final de una pintura. Y, al igual que todas las pinturas no son iguales, los aglutinantes y los pigmentos no son iguales, ya que hay diferentes grados de calidad de la resina y los pigmentos. El dicho “obienes la calidad por la que pagaste” se aplica probablemente a la pintura más que a ningún otro material de construcción. Una regla general es que, a medida que un acabado de menor brillo (como uno liso) se transforma en uno de mayor brillo (como uno semimate o semibrillante), la porosidad de la película disminuye, lo que facilita la limpieza. Esto se debe a que los acabados se vuelven menos brillantes gracias a la adición de diluyentes, habitualmente, depósitos minerales extraídos del tamaño de partículas, como carbonatos de calcio, arcillas, etc., que proporcionan rugosidad a la superficie y aplanan el acabado. A través del proceso de aplanamiento, la porosidad de la capa y la rugosidad de la superficie a menudo aumentan.

Como se muestra en la imagen siguiente, que ilustra una mancha hidrófila que se ha dejado reposar en la capa durante un corto tiempo antes de intentar eliminarla. Como se puede ver en el gráfico 1, los productos de mayor brillo y calidad (parte superior derecha del gráfico) suelen tener superficies más fáciles de limpiar y, por lo tanto, es menos probable que absorban la mayor parte de la mancha.

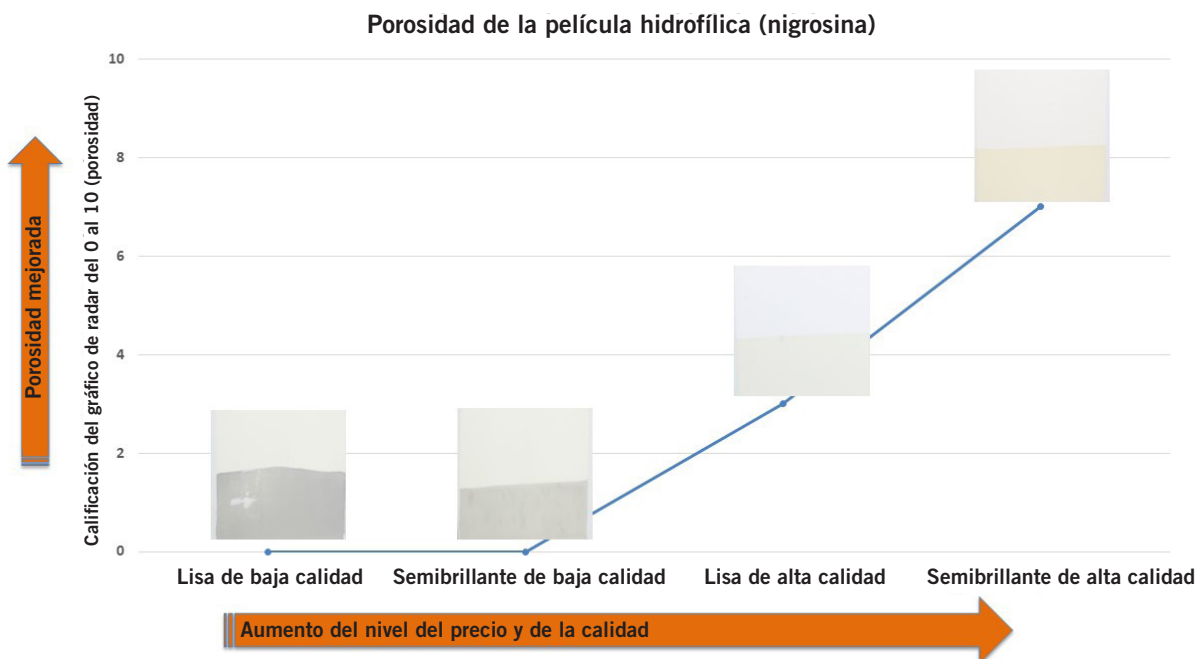


Gráfico 1: Ilustración del impacto de la calidad y el brillo en la porosidad

Síguenos



DUNN-EDWARDS CORPORATION

4885 East 52<sup>ND</sup> Place, Los Angeles, CA 90058  
(888) DE PAINT (337-2468) | dunnedwards.com

Dunn-Edwards® y The #1 Choice of Painting Professionals® son marcas registradas de Dunn-Edwards Corporation.  
©2020 Dunn-Edwards Corporation. Todos los derechos reservados.



THE #1 CHOICE OF  
PAINTING PROFESSIONALS®