

BOLETÍN TÉCNICO

Entender *los Reportes del consumidor* (*Consumer Reports*)

Cada año, cuando *Consumer Reports* publica sus calificaciones de pinturas, recibimos llamadas tanto de contratistas de pintura como de personas que hacen trabajos por sí mismos preguntándonos sobre los resultados.

La revista hace un buen trabajo para explicar los productos a los clientes. Desgraciadamente, enfocarse solamente en empresas que venden o distribuyen pinturas *nacionalmente* limita la cantidad de información que puede proporcionar, y esto crea una imagen incompleta de los productos disponibles para los clientes.

Sin embargo, es igualmente importante analizar sus comentarios y sus calificaciones de productos específicos para comprender lo que realmente significan. Estos son algunos puntos que pueden mencionarse con clientes que preguntan sobre *Consumer Reports* (*los reportes del consumidor*).

EG-Free

La Agencia de Protección Ambiental de los EE. UU. lista el etilenglicol (EG) como un Contaminante peligroso del aire (HAP) y el Estado de California lo designa como un Contaminante tóxico del aire (TAC), y sin embargo Dunn-Edwards es *todavía* el único fabricante importante de pinturas que no usa EG, ni ningún otro HAP o TAC, en ninguno de sus productos de látex a base de agua. Esto los hace más seguros para los contratistas de pintura, sus clientes, y el medio ambiente.

Como hemos declarado con los ejemplares anteriores, *Consumer Reports* específicamente recomienda a sus lectores “evitar pinturas que contienen etilenglicol”, pero no hace nada para identificar las marcas que contienen ese producto químico.



También, los colorantes con cero VOC de Dunn-Edwards se desempeñan igual que los colorantes convencionales, pero no tienen solventes VOC agregados. Así que una pintura de Cero VOC puede permanecer verdaderamente con Cero VOC, incluso cuando se le tiñe hasta los colores más profundos. Finalmente, a diferencia de los colorantes usados por algunas otras empresas nacionales de pintura, los colorantes Cero VOC de Dunn-Edwards

están libres de cualquier producto designado por la EPA de EE. UU. como “Productos químicos preocupantes”.

Pruebas de desempeño y reporte de resultados

Probamos una amplia gama de propiedades de pinturas, consistentes con nuestro enfoque hacia los profesionales de la pintura, usando estándares industriales bien establecidos. Estos incluyen muchas propiedades de aplicación y película seca, tales como propiedades de fluidez y nivelado, resistencia al hundimiento, dureza y resistencia al impacto. Con pruebas específicas tales como resistencia a recolección de polvo, sometemos las películas de pintura a condiciones en el área de Los Ángeles que no pueden replicarse en otras áreas de los EE. UU.

En general, realmente proporcionamos una imagen más completa del desempeño de las pinturas que las pruebas realizadas por *Consumer Reports*.

Con pruebas hechas en Nueva York, su enfoque no es completamente aplicable a nosotros en el Suroeste, en donde nuestros productos se formulan para desempeñarse en un rango de ambientes desafiantes: desde el fuerte calor del Desierto Mojave, hasta las temperaturas de congelación de las montañas de la Sierra Nevada, hasta el aire húmedo y salado de la costa de California.

Enfoques a la formulación de pinturas

Aunque *Consumer Reports* declara correctamente que los fabricantes están constantemente reformulando las pinturas, los lectores pueden ser desorientados por el consejo de que “la pintura que a usted le gustó la última vez puede no funcionar tan bien en esta ocasión” o “los grados económicos, normalmente llamados grados de contratista, no se han desempeñado bien”.

La industria sigue reformulando pinturas por muchas razones, incluyendo mejoras al desempeño, cumplimiento regulatorio, y nuevas innovaciones. Aunque algunas empresas pueden sacrificar el desempeño, en Dunn-Edwards nos aseguramos de que las nuevas fórmulas tengan un desempeño igual, si no es que superior, comparado con los productos existentes.

Además, las pinturas se formulan para un propósito específico

BOLETÍN TÉCNICO

Entender *los Reportes del consumidor* (*Consumer Reports*)

y un uso determinado. En Dunn-Edwards, nuestros laboratorios de I+D se enfocan en desarrollar el equilibrio correcto de propiedades en las formulaciones de pintura que los profesionales necesitan para tipos específicos de proyectos. ¿Son diferentes estas propiedades de las de las pinturas vendidas y usadas exclusivamente por los clientes? ¡Definitivamente! Los profesionales demandan productos que se apliquen bien bajo diversas condiciones, proporcionen el acabado adecuado para sus clientes, y aseguren una durabilidad a largo plazo para varios tipos de productos desde residencias personalizadas hasta espacios de oficinas comerciales.

Problemas con la calificación específica de la pintura

Los profesionales saben que las pruebas del desempeño de pintura para una pintura mate, una semimate y una semibrillante varían. Tratar de “combinar las calificaciones en una sola para simplificar el proceso de selección”, como lo sugiere *Consumer Reports*, no es un buen enfoque. Por ejemplo, la retención del brillo es significativa cuando se prueban acabados no mate, mientras que la resistencia a las manchas es más significativa cuando se prueba una pintura mate. ¿Cómo va a ver un cliente

estos detalles sutiles de desempeño de la pintura con una sola calificación para todas?

Behr® Marquee® y Valspar® Reserve están calificadas en número uno y dos respectivamente, en las calificaciones de Pinturas para Interiores, pero tienen una calificación simplemente de “Buena” en la Uniformidad de la Superficie. Los profesionales saben que las propiedades de aplicación, tales como la fluidez y nivelado y la resistencia al hundimiento, son importantes para evitar cualquier imperfección en la superficie causada por marcas de la brocha y el rodillo, especialmente al aplicar acabados de mayor lustre en proyectos de puertas, molduras y gabinetes. Nosotros prestamos mucha atención a la forma en que se aplica la pintura de manera que los contratistas y sus clientes están satisfechos con el terminado.

Consumer Reports, junto con muchas marcas de pintura, siguen reconociendo y promoviendo el concepto de “Pintura e Imprimador juntos”. Todos los productos probados en las Calificaciones de Pinturas para Exteriores tienen calificaciones de “Excelente” a “Bueno”, pero ¿a qué tipo de superficie se aplicaron? Con proyectos exteriores, es especialmente importante usar el imprimador adecuado para superficies de madera, concreto o metal con el objeto de obtener un acabado duradero de pintura. Los imprimadores y las pinturas trabajan como un sistema para impedir que ocurran problemas y condiciones relacionados con el sustrato. Este concepto no se muestra claramente en las calificaciones de pintura. Es interesante que Behr, que es una figura importante en el segmento “Pintura e imprimador juntos” lanzó recientemente una campaña en el 2016 International Builder Show llamada “El poder del imprimador” para *empezar* a educar a los clientes sobre el valor de usar un imprimador.

No dude cuando sus clientes le hagan preguntas; ¡esté preparado para responderlas y educarlos! Sus clientes tendrán un mayor respeto por usted y por Dunn-Edwards si puede proporcionarles información.



Síguenos



DUNN-EDWARDS CORPORATION

4885 East 52ND Place, Los Ángeles, CA 90058
(888) DE PAINT (337-2468) | dunnedwards.com

Dunn-Edwards® y The #1 Choice of Painting Professionals® (la opción N°1 de los pintores profesionales) son marcas registradas de Dunn-Edwards Corporation.
©2018 Dunn-Edwards Corporation. Todos los derechos reservados.



**THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®**