

# BOLETÍN TÉCNICO

## ¿Qué ocasiona que se deteriore la pintura?

### ¿Cómo se deteriora la pintura con el paso del tiempo?

La principal causa del deterioro de la película de pintura es la degradación de varios componentes, incluyendo el sellador y ciertos pigmentos. Esto es causado por la formación de radicales libres, o moléculas, que se generan en la película de pintura por



la exposición prolongada a la luz UV (luz solar), la humedad y los ciclos de congelamiento y descongelamiento. Los radicales libres son altamente reactivos y forman o rompen enlaces químicos en las sustancias. En el caso de la durabilidad de la pintura a la exposición ambiental, los radicales libres realmente dañan la película. Conforme persiste la exposición, los radicales libres se siguen produciendo y aceleran el deterioro de la película. Este proceso es muy similar a la forma en que la piel envejece. La piel contiene radicales libres que, al exponerse a años de luz solar, mostrará señales de envejecimiento, incluyendo arrugas, descascamiento, manchas causadas por el sol y resequedad en general.

### ¿Cómo se sabe cuando ha llegado el momento de pintar de nuevo?

El cambio de apariencia es la primera indicación de que la película de pintura se está deteriorando. Estas indicaciones tempranas son la

pérdida del brillo, el color, o mayor formación de polvo. Hay maneras analíticas de medir el cambio en el brillo y el color en superficies lisas, pero es mucho más difícil hacerlo, si no es que imposible, en superficies con textura. En la mayor parte de los casos, si el color o el lustre de una superficie pintada empieza a verse diferente, es posible que sea tiempo de considerar un proyecto de volver a pintar. Si esto se ignora, el daño al sustrato puede tener como resultado que las propiedades protectoras de la pintura se erosionen. Es una buena práctica inspeccionar las superficies exteriores anualmente y dar mantenimiento a la pintura o reparar las áreas con problemas con el objeto de prolongar la vida útil de todo el proyecto. Al tomar decisiones sobre una pintura, lo mejor es usar la pintura exterior de la mayor calidad con el objeto de lograr el tiempo de vida más largo posible. Pagar \$5 más por galón de pintura de calidad es realmente menos costoso para el dueño del edificio por causa del aumento en la vida útil de la pintura. El beneficio para el aplicador es la mejoría en su reputación como pintor de calidad, y tiene más posibilidades de que lo recomienden.

### ¿Por qué una pintura dura más que otra?

No todas las pinturas son creadas iguales. El tipo de sellador, la elección de pigmento y otras variables de la formulación determinan el tiempo de vida final y la durabilidad de la pintura. Así como no todas las pinturas son creadas iguales, es verdad que no todos los selladores y pigmentos son de igual calidad. Hay diversos grados de calidad en la elección de resina y pigmento, así como hay diversos grados de calidad en la elección de pintura. El dicho "obtienes la calidad por la que pagaste", se aplica probablemente a la pintura más que a ningún otro material de construcción. Algunos fabricantes de pintura eligen formular usando una resina 100% acrílica que podría no tener las cualidades de desempeño asociadas con ese tipo de resinas. Hay acrílicos de bajo costo disponibles que podrían no tener los monómeros importantes para la adhesión, la retención del brillo o la resistencia a los álcalis. Usando este tipo de resinas baja los costos de manufactura, pero aumenta el costo para el propietario del edificio por causa de la inferior calidad y la necesidad de volver a pintar con más frecuencia.

Síguenos



DUNN-EDWARDS CORPORATION

4885 East 52<sup>ND</sup> Place, Los Ángeles, CA 90058  
(888) DE PAINT (337-2468) | [dunnedwards.com](http://dunnedwards.com)

Dunn-Edwards® y The #1 Choice of Painting Professionals® (la opción N°1 de los pintores profesionales) son marcas registradas de Dunn-Edwards Corporation.  
©2018 Dunn-Edwards Corporation. Todos los derechos reservados.



**THE #1 CHOICE OF  
PAINTING PROFESSIONALS®**