



THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®

VERSAFLAT®

Pintura mate acrílica para interiores/exteriores

W 6240V



DESCRIPCIÓN: **VERSAFLAT®** es una pintura profesional mate acrílica lavable diseñada para aplicaciones interiores y exteriores. **VERSAFLAT** produce un acabado sumamente mate, fácil de retocar, con buena cobertura y excelente resistencia a las sustancias alcalinas. **VERSAFLAT** es autoimprimadora en paredes de tabla de yeso y es apta para uso en mampostería, madera y metal debidamente preparados e imprimados. Puede usarse en la superficie y a una temperatura del aire de 35 °F.

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

TIPO DE SOLVENTE: A base de agua **TIPO DE RESINA:** Acrílica

ACABADO (ASTM D 523): Mate: 1,5–2,5% en un medidor de 60°; Menos de 2,0% en un medidor de 85°

COLORES: Todos los colores se pueden mezclar en la tienda o pedirse especialmente de la fábrica.

BASES DE TEÑIDO: Blanco teñible claro L, intermedio M, ultraintenso U

VISCOSIDAD A 77 °F/25 °C (ASTM D 562): 100–110 KU

CONTENIDO MÁXIMO DE VOC (compuestos orgánicos volátiles) 50 g/l (en la forma suministrada)	CONTENIDO MÁXIMO DE RAVOC (compuestos orgánicos volátiles de reactividad ajustada) 15 g/l
--	--

SÓLIDOS POR VOLUMEN (ASTM D 2697) 33,0% ± 2%	SÓLIDOS POR PESO 49,9% ± 2%
--	---------------------------------------

PESO POR GALÓN (ASTM D 1475): 11,14 lbs.

COMPOSICIÓN POR PESO

Pigmento–35,9%	Medio–64,1%
*Pigmentos principales.....14,4	Resinas acrílicas.....12,1
Pigmentos de refuerzo21,5	Agua y aditivos52,0

**Los pigmentos principales incluyen dióxido de titanio (TiO₂), y todos los demás pigmentos que aumentan directamente el poder de cobertura de esta pintura.*

ESPOSOR DE PELÍCULA RECOMENDADO POR CAPA

Fresca: 4,5 milipulgadas Seca: 1,5 milipulgadas

COBERTURA PRÁCTICA POR CAPA CON EL ESPESOR DE PELÍCULA SECA RECOMENDADO

Aproximadamente 325–375 pies cuadrados por galón, dependiendo de las condiciones de la superficie y de las técnicas de aplicación.

RECOMENDACIONES PARA DILUIR: El objetivo de este revestimiento es aplicarlo sin diluir, en condiciones ambientales y de aplicación normales. Si es necesario para mantener una viscosidad adecuada, añada hasta 1/4 de pinta (4 onzas fluidas) 1/2 de pinta (8 onzas fluidas) de agua limpia por galón de revestimiento.

TIEMPO PROMEDIO DE SECADO A 77 °F/25 °C

Para tocar: 1–2 horas Reaplicación: 4–6 horas
El tiempo de secado y de recubrimiento depende de la temperatura, la humedad y el grosor de la película.

EQUIPO DE APLICACIÓN: Brocha, rodillo, rociado sin aire

EMPAQUE: Envases de un galón y de cinco galones

ALMACENAMIENTO: Guardar en un área seca. Proteger de la congelación. Proteger de temperaturas superiores a 110 °F para una mayor duración. La pintura puede dañarse a temperaturas extremas. Consulte el boletín técnico de las *Mejores Prácticas para el Almacenamiento de Pintura* en dunneidwards.com para más información.

LIMPIEZA: Agua tibia con jabón

ELIMINACIÓN: Para obtener información sobre las opciones locales de eliminación de pintura sobrante que no desea preservar, llame a Servicio al cliente de Dunn-Edwards al 1-888-DEPAINT o visite www.dunneidwards.com.

No mezclar con otros productos.

CUMPLE CON: ARB 2007 SCM & CALGreen 2013; LEED 2009 IEQ Crédito 4.2

HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD PARA MATERIALES: Disponible en www.dunneidwards.com

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE: Todas las superficies se deben curar, limpiar, secar y se les debe quitar todos los residuos, polvo, óxido, manchas, grasa, aceite, moho, cera, salitre, separadores de enlace y otros contaminantes. Quite toda la pintura suelta, descascarada o terrosa mediante lijado, raspado u otros métodos apropiados. Repare todas las grietas, agujeros y otras imperfecciones superficiales con un material de empaste adecuado. Luego las superficies reparadas deben lijarse hasta que queden lisas y limpiarse. Las superficies brillantes se deben opacar para brindar una superficie irregular con buena adhesividad.

INSTRUCCIONES ESPECIALES

- **PRECAUCIÓN:** El raspado o lijado de superficies de edificios más antiguos (especialmente previos a 1978) puede liberar polvo con plomo o asbesto. **LA EXPOSICIÓN AL PLOMO O ASBESTO PUEDE SER MUY PELIGROSA PARA SU SALUD.** Siempre use el equipo de protección personal apropiado durante la preparación de la superficie y lave con agua todas las superficies para completar la eliminación de residuos. Para obtener más información, consulte el folleto de Dunn-Edwards sobre "Seguridad en la preparación de superficies" o llame a la Línea telefónica directa nacional de información sobre el plomo de EPA de EE.UU. al 1-800-424-LEAD, o visite www.epa.gov/lead o /asbestos, o comuníquese con el Departamento de Salud estatal o local.
- Este producto no puede causar, prevenir o eliminar el crecimiento de moho u otras formas de hongos. La humedad excesiva y la ventilación inadecuada son las condiciones principales que fomentan su crecimiento. Corrija todas estas condiciones antes de pintar.
- **VERSAFLAT** puede usarse en madera adyacente incidental con textura de corte áspero o que no esté expuesta directamente a los elementos del tiempo. El uso de **VERSAFLAT** en superficies de madera lisa expuestas, como molduras, hojas y tablas frontales, no se recomienda sin un imprimador.
- Las superficies nuevas de concreto y mampostería deben curarse durante un mínimo de 30 días antes de pintarlas. El pH debe ser de 10,0 o inferior. Imprimir con este producto o con un imprimador de mampostería adecuado enumerado a continuación.
- Cuando la temperatura del aire es de 35 °F, el sustrato puede estar más frío; antes de pintar, asegúrese de que la temperatura del aire, de la superficie, y del material sean superiores a 35 °F y como mínimo 5 °F por arriba del punto de condensación. Evite el uso si se espera lluvia o nieve en 2 a 3 horas, ya que a temperaturas más frías, podría tardar más la película de pintura en curarse lo suficiente para que la lluvia o la nieve no la afecten. No aplique a temperaturas del aire o de la superficie inferiores a 35 °F, o cuando las temperaturas del aire o de la superficie pudiera caer por debajo de 35 °F en 48 horas.
- Los imprimadores de látex estándar no pueden usarse por debajo de 50 °F. Consulte la hoja de información del imprimador específico para ver las condiciones de aplicación del producto.

IMPRIMADORES

PARED DE TABLA DE YESO

Con textura:
Sin textura:
Capa delgada: } **De autoimprimación**

MAMPOSTERÍA

Yeso:
Concreto prefabricado:
Vaciado en posición:
Ladrillo: } **EFF-STOP® Premium (ESPR00) ó
EFF-STOP® Select (ESSL00)**

Bloque de concreto: **Smooth BLOCFIL Premium (SBPR00),
Smooth BLOCFIL Select (SBSL00) ó
FLEX-PRIME® Select (FPSL00)**

MADERA/MADERA SINTÉTICA - INTERIORES

Moldura, de puertas:
Masonita:
Madera prensada: } **INTER-KOTE® Premium (IKPR00) ó
ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00)**

MADERA - EXTERIORES

Moldura, hoja, tabla frontal:
Aserrada irregular:
Revestimiento exterior
T1-11: } **EZ-PRIME® Premium (EZPR00)**

METAL

Ferroso: **ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00) – INTERIORES SOLAMENTE,
BLOC-RUST® Premium (BRPR00) ó
ULTRASHIELD® Galvanized Metal Primer (ULGM00)**

No ferroso: **ULTRASHIELD® Galvanized Metal Primer (ULGM00) ó
ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00)**