



THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®

ULTRASHIELD®

Pintura de poco brillo para interiores/exteriores ULSH40



DESCRIPCIÓN: ULTRASHIELD® Low Sheen Paint es una pintura de uretano acrílico de alto rendimiento a base de agua, de Cero VOC, de muy poco olor y de componente único. ULTRASHIELD Low Sheen Paint está diseñada para usarse en puertas, gabinetes, molduras, muebles, equipos y tanques. Debido a que tiene muy poco olor, es ideal para usarse en escuelas, establecimientos de atención médica y otros edificios ocupados. Se puede usar en superficies interiores y exteriores preparadas e imprimadas apropiadamente.

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

TIPO DE SOLVENTE: A base de agua **TIPO DE RESINA:** Uretano acrílico

ACABADO (ASTM D 583): Poco brillo: 20–30% en un medidor de 60°

COLORES: Blanco, negro y colores teñidos en la tienda.

BASES DE TEÑIDO: Blanco teñible claro L, intermedio M, ultraintenso U

VISCOSIDAD A 77 °F/25 °C (ASTM D 562): 85–90 KU

CONTENIDO MÁXIMO DE VOC (compuestos orgánicos volátiles) 0 g/l (en la forma suministrada) **CONTENIDO MÁXIMO DE RAVOC** (compuestos orgánicos volátiles de reactividad ajustada) 0 g/l

NOTA: "Cero VOC" significa "sin solventes orgánicos añadidos". (Puede haber vestigios de VOC como componentes residuales de otros ingredientes. Dunn-Edwards usa colorantes de Cero VOC; otros aditivos pueden aumentar las emisiones de VOC).

SÓLIDOS POR VOLUMEN (ASTM D 2697) 30–36% **SÓLIDOS POR PESO** 37–52%

PESO POR GALÓN (ASTM D 1475): 10,50 lbs.

COMPOSICIÓN POR PESO

Pigmento—34,6%	Medio—65,4%
*Pigmentos principales..... 26,6	Resinas acrílicas..... 18,4
Pigmentos de refuerzo 8,0	Agua y aditivos 47,0

*Los pigmentos principales incluyen dióxido de titanio (TiO₂), y todos los demás pigmentos que aumentan directamente el poder de cobertura de esta pintura.

ESPESOR DE PELÍCULA RECOMENDADO POR CAPA

Fresca: 3–9 milipulgadas Seca: 1–3 milipulgadas

COBERTURA PRÁCTICA POR CAPA CON EL ESPESOR DE PELÍCULA SECA RECOMENDADO

Aproximadamente 135–490 pies cuadrados por galón, dependiendo de las condiciones de la superficie y de las técnicas de aplicación.

RECOMENDACIONES PARA DILUIR: El objetivo de este revestimiento es aplicarlo sin diluir en condiciones ambientales y de aplicación normales. Si es necesario para mantener una viscosidad adecuada, añada hasta 1/4 de pinta (4 onzas fluidas) de agua limpia por galón de revestimiento.

TIEMPO PROMEDIO DE SECADO A 77 °F/25 °C (ASTM D 1640)

Para tocar: 30–60 minutos Reaplicación: 2–4 horas
El tiempo de secado y de recubrimiento depende de la temperatura, la humedad y el grosor de la película.

EQUIPO DE APLICACIÓN: Brocha, rodillo, rociado sin aire. Rociador sin aire a una presión de fluido de 1800–3000 psi, con punta de rociado de 0,013–0,017.

EMPAQUE: Envases de un galón

ALMACENAMIENTO: Guardar en un área seca. Proteger de la congelación. Proteger de temperaturas superiores a 110 °F para una mayor duración. La pintura puede dañarse a temperaturas extremas. Consulte el boletín técnico de las *Mejores Prácticas para el Almacenamiento de Pintura* en dunnedwards.com para más información.

LIMPIEZA: Agua tibia con jabón

ELIMINACIÓN: Para obtener más información sobre las opciones locales para el desecho de la pintura sobrante que no desea preservar, llame al Servicio al Cliente de Dunn-Edwards, al (888) DE PAINT o visite www.dunnedwards.com. **No mezclar con otros productos.**

CUMPLE CON: ARB 2007 SCM & CALGreen 2013; LEED 2009 IEQ Crédito 4.2

HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD PARA MATERIALES: Disponible en www.dunnedwards.com

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE: Todas las superficies se deben curar, limpiar, secar y se les debe quitar todos los residuos, polvo, óxido, manchas, grasa, aceite, moho, cera, salitre, separadores de enlace y otros contaminantes. Quite toda la pintura suelta, descascarada o terrosa mediante lijado, raspado u otros métodos apropiados. Repare todas las grietas, agujeros y otras imperfecciones superficiales con un material de empaste adecuado. Entonces las superficies reparadas deben lijarse hasta que queden lisas y limpiarse. Las superficies brillantes se deben opacar para brindar una superficie irregular con buena adhesividad.

INSTRUCCIONES ESPECIALES

- **PRECAUCIÓN:** El raspado o lijado de superficies de edificios más antiguos (especialmente previos a 1978) puede liberar polvo con plomo o asbesto. LA EXPOSICIÓN AL PLOMO O ASBESTO PUEDE SER MUY PELIGROSA PARA SU SALUD. Siempre use el equipo de protección personal apropiado durante la preparación de la superficie y lave con agua todas las superficies para completar la eliminación de residuos. Para obtener más información, consulte el folleto de Dunn-Edwards sobre "Seguridad en la preparación de superficies" o llame a la Línea telefónica directa nacional de información sobre el plomo de EPA de EE.UU. al 1-800-424-LEAD, o visite www.epa.gov/lead o /asbestos, o comuníquese con el Departamento de Salud estatal o local.
- Este producto no puede causar, prevenir o eliminar el crecimiento de moho u otras formas de hongos. La humedad excesiva y la ventilación inadecuada son las condiciones principales que fomentan su crecimiento. Corrija todas estas condiciones antes de pintar.
- Aplique **ULTRASHIELD Low Sheen Paint** sólo cuando las temperaturas del aire y de la superficie sean entre 50-100 °F (10-38 °C), la humedad relativa no sea más alta que 85%, y la temperatura de la superficie sea al menos 5 °F (3 °C) más alta que el punto de rocío. La humedad relativa extremadamente alta o baja puede afectar los tiempos de secado.
- **ACERO:** Limpie con una herramienta manual (SSPC-SP-2) o una herramienta eléctrica (SSPC-SP-3) para quitar el óxido suelto, cascarillas de laminación y revestimientos previos deteriorados. Se recomienda la limpieza con chorro abrasivo hasta una calidad comercial mínima (SSPC-SP-6, NACE 3) con un perfil de la superficie de 1-2 milipulgadas (25-50µ) para un rendimiento óptimo. Se debe usar dos capas de imprimador en las superficies limpiadas con chorro abrasivo.
- **ACERO GALVANIZADO:** El acero galvanizado nuevo se debe limpiar con solvente para quitar todos los tratamientos posteriores al galvanizado como aceite, grasa o cera. El acero galvanizado viejo o existente se debe lavar minuciosamente para quitar todos los contaminantes de la superficie.
- **CONCRETO Y MAMPOSTERÍA:** Limpie con una herramienta manual o eléctrica para quitar todo el concreto suelto o no sólido, mampostería o revestimiento previo. El concreto muy denso y no poroso se debe grabar con ácido o limpiar con chorro abrasivo para quitar la capa de lechada de concreto y crear un perfil de la superficie. Deje que el nuevo concreto se cure durante 30 días antes de aplicar el revestimiento.
- Dunn-Edwards certifica que este producto es apto para uso en superficies de contacto incidental con alimentos en instalaciones que operan bajo el programa del Servicio de Seguridad e Inspección de los Alimentos del Departamento de Agricultura de los EE.UU.

IMPRIMADORES

PANELES Y MAMPOSTERÍA

Pared de tabla de yeso: }
Estuco: } **ULTRASHIELD® Multi-Surface Primer (ULMS00)**
Concreto: }
Ladrillo: }

MADERA

Moldura, puertas, hoja: }
Revestimiento exterior T1-11: } **ULTRASHIELD® Multi-Surface Primer (ULMS00)**

MADERA SINTÉTICA

Masonita: }
Madera prensada: } **ULTRASHIELD® Multi-Surface Primer (ULMS00)**

METAL

Ferroso: } **ULTRASHIELD® Multi-Surface Primer (ULMS00) – INTERIORES SOLAMENTE**
No ferroso: } **ULTRASHIELD® DTM Gray Primer (ULD000)**

OTRAS SUPERFICIES

Fibra de vidrio: }
Plástico: } **ULTRASHIELD® Multi-Surface Primer (ULMS00)**