



THE #1 CHOICE OF  
PAINTING PROFESSIONALS®

# ULTRASHIELD®

Pintura semibrillante de aplicación directa a metal  
para interiores/exteriores  
ULDM50



**DESCRIPCIÓN:** ULTRASHIELD® DTM Semi-Gloss Paint es una pintura de uretano acrílico de alto rendimiento a base de agua, de componente único, de muy poco olor, de Cero VOC, resistente a la corrosión. Este revestimiento está diseñado para aplicación directa a metal (DTM) a superficies de acero en ambientes industriales livianos a moderados. **ULTRASHIELD DTM Semi-Gloss Paint** está diseñada para usarse en acero galvanizado, aluminio y otros metales preparados e imprimados apropiadamente, tanto en aplicaciones interiores como exteriores.

## INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

<b>TIPO DE SOLVENTE:</b> A base de agua	<b>TIPO DE RESINA:</b> Uretano acrílico
<b>ACABADO:</b> Semibrillante: 40–50% en un medidor de 60°	
<b>COLORES:</b> Blanco, negro y colores teñidos en la tienda.	
<b>BASES DE TEÑIDO:</b> Blanco teñible claro L, intermedio M, ultraintenso U	
<b>VISCOSIDAD A 77 °F/25 °C (ASTM D 562):</b> 90–100 KU	
<b>CONTENIDO MÁXIMO DE VOC</b> (compuestos orgánicos volátiles) 0 g/l (en la forma suministrada)	<b>CONTENIDO MÁXIMO DE RAVOC</b> (compuestos orgánicos volátiles de reactividad ajustada) 0 g/l
NOTA: "Cero VOC" significa "sin solventes orgánicos añadidos". (Puede haber vestigios de VOC como componentes residuales de otros ingredientes. Dunn-Edwards usa colorantes de Cero VOC; otros aditivos pueden aumentar las emisiones de VOC).	
<b>SÓLIDOS POR VOLUMEN (ASTM D 2697)</b> 40%	<b>SÓLIDOS POR PESO</b> 51%
<b>PESO POR GALÓN (ASTM D 1475):</b> 10,30 lbs.	

<b>COMPOSICIÓN POR PESO</b>	
<b>Pigmento—23,3%</b>	<b>Medio—76,7%</b>
*Pigmentos principales..... 19,5	Resinas acrílicas.....27,1
Pigmentos de refuerzo ..... 3,8	Agua y aditivos .....49,6
*Los pigmentos principales incluyen dióxido de titanio (TiO <sub>2</sub> ), y todos los demás pigmentos que aumentan directamente el poder de cobertura de esta pintura.	

**ESPESOR DE PELÍCULA RECOMENDADO POR CAPA**  
Fresca: 2,5–7,5 milipulgadas      Seca: 1–3 milipulgadas

**COBERTURA PRÁCTICA POR CAPA CON EL ESPESOR DE PELÍCULA SECA RECOMENDADO**  
Aproximadamente 180–545 pies cuadrados por galón, dependiendo de las condiciones de la superficie y de las técnicas de aplicación.

**RECOMENDACIONES PARA DILUIR:** El objetivo de este revestimiento es aplicarlo sin diluir en condiciones ambientales y de aplicación normales. Si es necesario para mantener una viscosidad adecuada, añada hasta 1/4 de pinta (4 onzas fluidas) de agua limpia por galón de revestimiento.

**TIEMPO PROMEDIO DE SECADO A 77 °F/25 °C (ASTM D 1640)**  
Para tocar: 30–60 minutos      Reaplicación: 2–4 horas  
El tiempo de secado y de recubrimiento depende de la temperatura, la humedad y el grosor de la película.

**EQUIPO DE APLICACIÓN:** Brocha, rodillo, rociado sin aire. Rociador sin aire a una presión de fluido de 1800–3000 psi, con punta de rociado de 0,013–0,017.

**EMPAQUE:** Envases de un galón y de cinco galones

**ALMACENAMIENTO:** Guardar en un área seca. Proteger de la congelación. Proteger de temperaturas superiores a 110 °F para una mayor duración. La pintura puede dañarse a temperaturas extremas. Consulte el boletín técnico de las *Mejores Prácticas para el Almacenamiento de Pintura* en [dunnedwards.com](http://dunnedwards.com) para más información.

**LIMPIEZA:** Agua tibia con jabón

**ELIMINACIÓN:** Para obtener más información sobre las opciones locales para el desecho de la pintura sobrante que no desea preservar, llame al Servicio al Cliente de Dunn-Edwards, al (888) DE PAINT o visite [www.dunnedwards.com](http://www.dunnedwards.com). **No mezclar con otros productos.**

**CUMPLE CON:** ARB 2007 SCM & CALGreen 2013; LEED 2009 IEQ Crédito 4.2

**HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD PARA MATERIALES:** Disponible en [www.dunnedwards.com](http://www.dunnedwards.com)

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:** Todas las superficies se deben curar, limpiar, secar y se les debe quitar todos los residuos, polvo, óxido, manchas, grasa, aceite, moho, cera, salitre, separadores de enlace y otros contaminantes. Quite toda la pintura suelta, descascarada o terrosa mediante lijado, raspado u otros métodos apropiados. Repare todas las grietas, agujeros y otras imperfecciones superficiales con un material de empaste adecuado. Entonces las superficies reparadas deben lijarse hasta que queden lisas y limpiarse. Las superficies brillantes se deben opacar para brindar una superficie irregular con buena adhesividad.

### INSTRUCCIONES ESPECIALES

- **PRECAUCIÓN:** El raspado o lijado de superficies de edificios más antiguos (especialmente previos a 1978) puede liberar polvo con plomo o asbesto. LA EXPOSICIÓN AL PLOMO O ASBESTO PUEDE SER MUY PELIGROSA PARA SU SALUD. Siempre use el equipo de protección personal apropiado durante la preparación de la superficie y lave con agua todas las superficies para completar la eliminación de residuos. Para obtener más información, consulte el folleto de Dunn-Edwards sobre "Seguridad en la preparación de superficies" o llame a la Línea telefónica directa nacional de información sobre el plomo de EPA de EE.UU. al 1-800-424-LEAD, o visite [www.epa.gov/lead](http://www.epa.gov/lead) o /asbestos, o comuníquese con el Departamento de Salud estatal o local.
- Este producto no puede causar, prevenir o eliminar el crecimiento de moho u otras formas de hongos. La humedad excesiva y la ventilación inadecuada son las condiciones principales que fomentan su crecimiento. Corrija todas estas condiciones antes de pintar.
- Aplique **ULTRASHIELD DTM Semi-Gloss Paint** sólo cuando las temperaturas del aire y de la superficie sean entre 50–100 °F (10–38 °C), la humedad relativa no sea más alta que 85%, y la temperatura de la superficie sea al menos 5 °F (3 °C) más alta que el punto de rocío. Fíjese en la temperatura de la superficie cuando la temperatura ambiental sea superior a 90 °F (32 °C). No se debe aplicar el revestimiento si la temperatura de la superficie es de 100 °F (38 °C) o más. Asegúrese de que entre aire fresco durante la aplicación y secado. La humedad relativa extremadamente alta o baja puede afectar los tiempos de secado.
- **ACERO:** Limpie con una herramienta manual (SSPC-SP-2) o una herramienta eléctrica (SSPC-SP-3) para quitar el óxido suelto, cascarillas de laminación y revestimientos previos deteriorados. Se recomienda la limpieza con chorro abrasivo hasta una calidad comercial mínima (SSPC-SP-6, NACE 3) con un perfil de la superficie de 1–2 milipulgadas (25–50µ) para un rendimiento óptimo. Se debe usar dos capas de **ULTRASHIELD DTM Gray Primer** en las superficies limpiadas con chorro abrasivo.
- **ACERO GALVANIZADO:** El acero galvanizado nuevo se debe limpiar con solvente para quitar todos los tratamientos posteriores al galvanizado como aceite, grasa o cera. El acero galvanizado viejo o existente se debe lavar minuciosamente para quitar todos los contaminantes de la superficie.
- Dunn-Edwards certifica que este producto es apto para uso en superficies de contacto incidental con alimentos en instalaciones que operan bajo el programa del Servicio de Seguridad e Inspección de los Alimentos del Departamento de Agricultura de los EE.UU.

### IMPRIMADORES

#### METAL

Ferroso: } **ULTRASHIELD® DTM Gray Primer (ULDM00-GR) ó**  
No ferroso: } **ULTRASHIELD® DTM Semi-Gloss Paint (ULDM50)**