



THE #1 CHOICE OF  
PAINTING PROFESSIONALS®

# SPARTASHIELD®

Pintura mate  
para exteriores  
SSHL10



**DESCRIPCIÓN:** SPARTASHIELD® Flat es pintura mate 100% acrílica de primera calidad para exteriores muy baja en VOC. Ideal para usarse en proyectos residenciales y comerciales como casas unifamiliares o viviendas de múltiples inquilinos, escuelas, hoteles y hospitales. SPARTASHIELD Flat provee muy buena retención del color y resistencia al salitre. Se puede usar en superficies de mampostería, concreto, estuco, elementos prefabricados, metal preparadas e imprimadas apropiadamente, y es ideal para usarse en madera de corte áspero imprimada apropiadamente o previamente pintada. Se puede utilizar a temperaturas de la superficie y de aire a 35 °F.

## INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

**TIPO DE SOLVENTE:** A base de agua **TIPO DE RESINA:** 100% acrílica

**ACABADO** (ASTM D 523): Mate: <2,5% en un medidor de 60°; <2,5% en un medidor de 85°

**COLORES:** Colores estándar: Café suizo.

**BASES DE TEÑIDO:** Blanco teñible claro L, intermedio M, ultraintenso U,

**VISCOSIDAD A 77 °F/25 °C** (ASTM D 562): 100–110 KU

<b>CONTENIDO MÁXIMO DE VOC</b> (compuestos orgánicos volátiles) 50 g/l (en la forma suministrada)	<b>CONTENIDO MÁXIMO DE RAVOC</b> (compuestos orgánicos volátiles de reactividad ajustada) 25 g/l
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>SÓLIDOS POR VOLUMEN</b> (ASTM D 2697) 41,0% ± 2%	<b>SÓLIDOS POR PESO</b> 57,0% ± 2%
--------------------------------------------------------	---------------------------------------

**PESO POR GALÓN** (ASTM D 1475): 11,79 lbs.

### COMPOSICIÓN POR PESO

<b>Pigmento—42,7%</b>	<b>Medio—57,3%</b>
*Pigmentos principales..... 20,7	Resinas acrílicas.....12,5
Pigmentos de refuerzo ..... 22,0	Agua y aditivos .....44,8

\*Los pigmentos principales incluyen dióxido de titanio (TiO<sub>2</sub>), y todos los demás pigmentos que aumentan directamente el poder de cobertura de esta pintura.

### ESPESOR DE PELÍCULA RECOMENDADO POR CAPA

Fresca: 3,6 milipulgadas      Seca: 1,5 milipulgadas

### COBERTURA PRÁCTICA POR CAPA CON EL ESPESOR DE PELÍCULA SECA RECOMENDADO

Aproximadamente 375–425 pies cuadrados por galón, dependiendo de las condiciones de la superficie y de las técnicas de aplicación.

**RECOMENDACIONES PARA DILUIR:** El objetivo de este revestimiento es aplicarlo sin diluir en condiciones ambientales y de aplicación normales. Si es necesario para mantener una viscosidad adecuada, añada hasta 1/4 de pinta (4 onzas fluidas) de agua limpia por galón de revestimiento.

### TIEMPO PROMEDIO DE SECADO A 77 °F/25 °C

Para tocar: 1–2 horas      Reaplicación: 4–6 horas  
El tiempo de secado y de recubrimiento depende de la temperatura, la humedad y el grosor de la película.

**EQUIPO DE APLICACIÓN:** Brocha, rodillo, rociado sin aire

**EMPAQUE:** Envases de un cuarto, un galón y de cinco galones

**ALMACENAMIENTO:** Guardar en un área seca. Proteger de la congelación. Proteger de temperaturas superiores a 110 °F para una mayor duración. La pintura puede dañarse a temperaturas extremas. Consulte el boletín técnico de las *Mejores Prácticas para el Almacenamiento de Pintura* en [dunnedwards.com](http://dunnedwards.com) para más información.

**LIMPIEZA:** Agua tibia con jabón

**ELIMINACIÓN:** Para obtener más información sobre las opciones locales para el desecho de la pintura sobrante que no desea preservar, llame al Servicio al Cliente de Dunn-Edwards, al 1-888-DEPAINT o visite [www.dunnedwards.com](http://www.dunnedwards.com). **No mezclar con otros productos.**

**CUMPLE CON:** ARB 2007 SCM & CALGreen 2013; Producto aprobado por MPI #10, #16; Con certificación Green Wise de CRGI

**HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD PARA MATERIALES:** Disponible en [www.dunnedwards.com](http://www.dunnedwards.com)

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:** Todas las superficies se deben curar, limpiar, secar y se les debe quitar todos los residuos, polvo, óxido, manchas, grasa, aceite, moho, cera, salitre, separadores de enlace y otros contaminantes. Quite toda la pintura suelta, descascarada o terrosa mediante lijado, raspado u otros métodos apropiados. Repare todas las grietas, agujeros y otras imperfecciones superficiales con un material de empaste adecuado. Entonces las superficies reparadas deben lijarse hasta que queden lisas y limpiarse. Las superficies brillantes se deben opacar para brindar una superficie irregular con buena adhesividad.

### INSTRUCCIONES ESPECIALES

- **PRECAUCIÓN:** El raspado o lijado de superficies de edificios más antiguos (especialmente previos a 1978) puede liberar polvo con plomo o asbesto. LA EXPOSICIÓN AL PLOMO O ASBESTO PUEDE SER MUY PELIGROSA PARA SU SALUD. Siempre use el equipo de protección personal apropiado durante la preparación de la superficie y lave con agua todas las superficies para completar la eliminación de residuos. Para obtener más información, consulte el folleto de Dunn-Edwards sobre "Seguridad en la preparación de superficies" o llame a la Línea telefónica directa nacional de información sobre el plomo de EPA de EE.UU. al 1-800-424-LEAD, o visite [www.epa.gov/lead](http://www.epa.gov/lead) o /asbestos, o comuníquese con el Departamento de Salud estatal o local.
- Este producto no puede causar, prevenir o eliminar el crecimiento de moho u otras formas de hongos. La humedad excesiva y la ventilación inadecuada son las condiciones principales que fomentan su crecimiento. Corrija todas estas condiciones antes de pintar.
- Ciertas maderas como la secoya, el cedro y el abeto contienen extractos solubles en agua (taninas) que pueden desteñir los colores más claros. En esas situaciones, se recomienda imprimir la madera con **EZ-PRIME® Premium (EZPR00)** antes de aplicar **SPARTASHIELD® Exterior 100% Acrylic Flat**.
- Para mejores resultados en madera nueva de corte áspero, aplique el imprimador **EZ-PRIME® Premium (EZPR00)** y aplique dos capas de **EVERSHIELD® para exteriores 100% acrílica mate (EVSH10-2)**.
- Cuando la temperatura del aire es de 35 °F, el sustrato puede estar más frío; antes de pintar, asegúrese de que la temperatura del aire, de la superficie y del material sean superiores a 35 °F y como mínimo 5 °F por arriba del punto de condensación. Evite el uso si se espera lluvia o nieve en 2 a 3 horas, ya que a temperaturas más frías, podría tardar más la película de pintura en curarse lo suficiente para que la lluvia o la nieve no la afecten. No aplique a temperaturas del aire o de la superficie inferiores a 35 °F, o cuando las temperaturas del aire o de la superficie pudiera caer por debajo de 35 °F en 48 horas.
- Los imprimadores de látex estándar no pueden usarse por debajo de 50 °F. Consulte la hoja de información del imprimador específico para ver las condiciones de aplicación del producto.

### IMPRIMADORES

#### MAMPOSTERÍA

Yeso:  
Concreto prefabricado:  
Vaciado en posición:  
Ladrillo:

} **EFF-STOP® Premium (ESPR00),**  
**EFF-STOP® Select (ESSL00)** ó  
**FLEX-PRIME® Select (FPSL00)**

Paleta Lisa:

**SUPER-LOC® Premium (SLPR00)**

Bloque de concreto:

**Smooth BLOCFIL Premium (SBPR00),**  
**Smooth BLOCFIL Select (SBSL00)** ó  
**FLEX-PRIME® Select (FPSL00)**

#### MADERA

Moldura, hoja, tabla frontal:  
Revestimiento exterior T1-11:  
Aserrada irregular:

} **EZ-PRIME® Premium (EZPR00)**

Masonita:

Madera prensada:  
Revestimiento exterior MDO  
(de densidad intermedia  
superpuesta):

} **ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00)** ó  
**ULTRA-GRIP® Select (UGSL00)**

#### METAL

Ferroso:

**BLOC-RUST® Premium (BRPR00)** ó  
**ULTRASHIELD® Galvanized Metal Primer (ULGM00)**  
**ULTRASHIELD® Galvanized Metal Primer (ULGM00)** ó  
**ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00)** ó  
**ULTRA-GRIP® Select (UGSL00)**

No ferroso: