



THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®

ACRI-WALL®

Pintura mate concentrada para interiores

ACWC10



DESCRIPCIÓN: ACRI-WALL® Flat Concentrate es una pintura profesional mate para interiores, con Cero VOC, que tiene muy poco olor, de mucho cuerpo y sin solventes orgánicos añadidos. ACRI-WALL Flat Concentrate es ideal para usarse en proyectos de construcción de casas nuevas y comerciales y mantenimiento residencial de múltiples inquilinos. Tiene un acabado excelente, brillo y cobertura más uniforme y es de autoimprimación en la pared de tabla de yeso nueva preparada apropiadamente.

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

TIPO DE SOLVENTE: A base de agua **TIPO DE RESINA:** Acrílico modificado

ACABADO (ASTM D 523): Mate: 1,1–2,1% en un medidor de 60°; 0,9–1,5% en un medidor de 85°

COLORES: Colores estándar: Café suizo. Se pueden solicitar otros colores por pedido especial o mezclar en la tienda.

VISCOSIDAD A 77 °F/25 °C (ASTM D 562): 135–145 KU

CONTENIDO MÁXIMO DE VOC
(compuestos orgánicos volátiles)
2 g/l (según el Método de Prueba D 6886 de ASTM)

CONTENIDO MÁXIMO DE RAVOC
(compuestos orgánicos volátiles de reactividad ajustada) 1 g/l

NOTA: "Cero VOC" significa "sin solventes orgánicos añadidos". (Puede haber vestigios de VOC como componentes residuales de otros ingredientes. Dunn-Edwards usa colorantes de Cero VOC; otros aditivos pueden aumentar las emisiones de VOC).

SÓLIDOS POR VOLUMEN (ASTM D 2697)
43,5,2% ± 2%

SÓLIDOS POR PESO
63,4% ± 2%

PESO POR GALÓN (ASTM D 1475): 12,86 lbs.

COMPOSICIÓN POR PESO

Pigmento—53,6%	Medio—46,4%
*Pigmentos principales..... 10,1	Resinas de copolímero acrílico 7,6
Pigmentos de refuerzo 43,5	Agua y aditivos 38,8

**Los pigmentos principales incluyen dióxido de titanio (TiO₂), y todos los demás pigmentos que aumentan directamente el poder de cobertura de esta pintura.*

ESPESOR DE PELÍCULA RECOMENDADO POR CAPA

Fresca: 5,0 milipulgadas* Seca: 1,5 milipulgadas*
Residencia en 1 galón de agua por cada cinco galones de pintura.

COBERTURA PRÁCTICA POR CAPA CON EL ESPESOR DE PELÍCULA SECA RECOMENDADO

Aproximadamente 250–300 pies cuadrados por galón, dependiendo de las condiciones de la superficie y de las técnicas de aplicación. Residencia en 1 galón de agua por cada cinco galones de pintura.

RECOMENDACIONES PARA DILUIR: Aplicación con brocha o rodillo: Hasta 1 galón de agua por cada cinco galones de pintura. Aplicación por rociado: Hasta 2 galones de agua por cada cinco galones de pintura.

TIEMPO PROMEDIO DE SECADO A 77 °F/25 °C (ASTM D 1640)

Para tocar: 30–60 minutos Reaplicación: Después de 2–4 horas
El tiempo de secado y de recubrimiento depende de la temperatura, la humedad y el grosor de la película.

EQUIPO DE APLICACIÓN: Brocha, rodillo, rociado sin aire

EMPAQUE: Envases de cinco galones

ALMACENAMIENTO: Guardar en un área seca. Proteger de la congelación. La pintura puede ser inutilizable a temperaturas extremas. Por ejemplo: la congelación y la descongelación pueden hacer que la pintura se vuelva gelatinosa y se puede formar una capa sólida con la alta temperatura.

LIMPIEZA: Agua tibia con jabón

ELIMINACIÓN: Para obtener más información sobre las opciones locales para el desecho de la pintura sobrante que no desea preservar, llame al Servicio al Cliente de Dunn-Edwards, al 1-888-DEPAINT o visite www.dunndwards.com. **No mezclar con otros productos.**

CUMPLE CON: ARB 2007 SCM & CALGreen 2013; LEED 2009 IEQ Crédito 4.2

HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD PARA MATERIALES: Disponible en www.dunndwards.com

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE: Todas las superficies se deben curar, limpiar, secar y se les debe quitar todos los residuos, polvo, óxido, manchas, grasa, aceite, moho, cera, salitre, separadores de enlace y otros contaminantes. Quite toda la pintura suelta, descascarada o terrosa mediante lijado, raspado u otros métodos apropiados. Repare todas las grietas, agujeros y otras imperfecciones superficiales con un material de empaste adecuado. Entonces las superficies reparadas deben lijarse hasta que queden lisas y limpiarse. Las superficies brillantes se deben opacar para brindar una superficie irregular con buena adhesividad.

INSTRUCCIONES ESPECIALES

- **PRECAUCIÓN:** El raspado o lijado de superficies de edificios más antiguos (especialmente previos a 1978) puede liberar polvo con plomo o asbesto. LA EXPOSICIÓN AL PLOMO O ASBESTO PUEDE SER MUY PELIGROSA PARA SU SALUD. Siempre use el equipo de protección personal apropiado durante la preparación de la superficie y lave con agua todas las superficies para completar la eliminación de residuos. Para obtener más información, consulte el folleto de Dunn-Edwards sobre "Seguridad en la preparación de superficies" o llame a la Línea telefónica directa nacional de información sobre el plomo de EPA de EE.UU. al 1-800-424-LEAD, o visite www.epa.gov/lead o /asbestos, o comuníquese con el Departamento de Salud estatal o local.
- Este producto no puede causar, prevenir o eliminar el crecimiento de moho u otras formas de hongos. La humedad excesiva y la ventilación inadecuada son las condiciones principales que fomentan su crecimiento. Corrija todas estas condiciones antes de pintar.
- **ACRI-WALL** es un concentrado que necesita reducirse con agua antes de su aplicación (consulte las Recomendaciones de dilución).
- Para retocar **ACRI-WALL**, utilice el mismo método de aplicación original y pintura del mismo lote. Si no es práctico un retoque por rociado, utilice un rodillo de pelo sintético de 1/2 pulg. para producir un brillo más uniforme, especialmente en las paredes lisas. Aplique una capa completa con la viscosidad de aplicación original. Se prefiere la aplicación en sentido vertical que en sentido horizontal. Evite los bordes irregulares (aplicación excesiva del rodillo o la brocha) en las áreas pintadas originales al retocar. Para más información, consulte la Hoja técnica de Dunn-Edwards sobre "Retoques".
- No aplicar cuando la temperatura del aire o de la superficie sea inferior a 50 °F.

IMPRIMADORES

PARED DE TABLA DE YESO

Con textura: }
Sin textura: } **De autoimprimación**
Capa delgada: }

MAMPOSTERÍA

Yeso: }
Concreto prefabricado: } **SUPER-LOC® Premium (SLPR00),**
Vaciado en posición: } **EFF-STOP® Premium (ESPR00) ó**
Ladrillo: } **EFF-STOP® Select (ESSL00)**
Bloque de concreto: } **Smooth BLOCFIL Premium (SBPR00) ó**
Smooth BLOCFIL Select (SBSL00)
Paleta lisa: } **SUPER-LOC® Premium (SLPR00)**

MADERA

Moldura, de puertas: } **INTER-KOTE® Premium (IKPR00),**
ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00) ó
ULTRA-GRIP® Select (UGSL00)

MADERA SINTÉTICA

Masonita: }
Madera prensada: } **INTER-KOTE® Premium (IKPR00),**
ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00) ó
ULTRA-GRIP® Select (UGSL00)

METAL

Ferroso: } **ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00) – INTERIORES SOLAMENTE,**
ULTRA-GRIP® Select (UGSL00),
BLOC-RUST® Premium (BRPR00) ó
ULTRASHIELD® Galvanized Metal Primer (ULGM00)
No ferroso: } **ULTRASHIELD® Galvanized Metal Primer (ULGM00),**
ULTRA-GRIP® Premium (UGPR00) ó
ULTRA-GRIP® Select (UGSL00-1)